
प्रकरण दोन

मूल्य-अर्थ, महत्त्व व अध्यापन

प्रकाण वसो

मृत्य-अर्थ, मरुत्व व अध्यापन

	पृष्ठांक
२.१ मृत्य-अर्थ आणि व्याप्ती	21
२.२ मृत्य निर्मिती पूर्वतिहास	26
२.२.१ आध्यात्मवादाची मृत्यविणयक मूझिका	27
२.२.२ निर्लवादाची मृत्यविणयक मूझिका	28
२.२.३ कार्यवादाची मृत्यविणयक मूझिका	28
२.२.४ वास्तववादाची मृत्यविणयक मूझिका	29
२.२.५ अस्तित्वादाची मृत्यविणयक मूझिका	30
२.२.६ तार्किक अनुमत्वादाची मृत्यविणयक मूझिका	30
२.३ मानवी जीवनातील मृत्यांचे स्थान	32
२.४ मृत्यसंक्रमण - अर्थ	36
२.५ मृत्यसंक्रमण आणि शिदाण यांचा अनोन्यसंबंध	37
२.६ मृत्यसंक्रमणात शिदाण आणि शिदाक यांची मूझिका	38
२.७ सारांश	40

प्रकरण पाँच

मृत्यु - अर्थ, महत्त्व व अध्यापन

२.१ मृत्यु - अर्थ आणि व्याख्या :

"Education is the manifestation of the perfection already in man" की त्याची विवेकानंद म्हणतात. 'माणसाने जन्मतः प्राप्त असलेल्या पूर्णत्वाच्या अभिव्यक्ति म्हणजे शिक्षण' की म्हणत असलेला वाक्य 'पूर्णत्व' या शब्दाचा अर्थ काय हे पाहिले पाहिजे.

"Perfection in man is the state of harmony and balance between his attitudes, action behaviour, character, skills, thinking patterns and maintenance of human relations. Social awareness, open mindedness, sense of sacrifice, unselfishness, development of insights, etc. are the essential qualities and characteristics of human perfection. The perfection in man is nothing but the versatile development of his personality."¹

पूर्णत्व म्हणजे माणसाचा अष्टमेरू विकास मानत असलेलाच आहे. शिवनाशायण यांनी व्यक्तीमध्ये जन्मतः प्राप्त बुद्धीबल, कृती, व्रत, चरित्र, कौशल्य, त्याच संवादात्मक विचार करण्याची पध्दती यातील संतुलन याचा अधिक महत्त्व देऊन सामाजिक बाणीय, त्यागबुद्धी, उपनमणा, व्यक्तिमत्त्वातील अंतर्द्विकार यांना मानवी पूर्णत्वाचे गुण आणि वैशिष्ट्य मानले आहे.

મૂલ્ય (value) યા સંકલ્પનેથી માનવી જીવનના અર્થ સંબંધિત વિચાર કરીને જણાવના પી. શિવનારાયણ ' પૂર્ણતા ' મધ્યે અભિજ્ઞાત કરીને ગીચો જા માનવી જીવનમૂલ્યે જાણેત છે માન્ય કરાવત. અર્થાત્ અવસ્થામધ્યે પ્રતિબિંબિત જાણેતી મૂલ્યે હી સમાજમધ્યે પરીણીતી, નિરીક્ષીતી થાત જણાવત. માનવી મૂલ્યે યા સંકલ્પનેથી વિચાર સામાજિક દુષ્ટોક્તીનાત્ન કરાવા જાગતી. અવધિભાગ મૂલ્યોના વાચકોત છે અર્થાત્ કુલીયે વાટખ્યાની રાજ્યતા જાણે. પણ અવધિભાગ મૂલ્યોની ખેડતા દેશીત ત્યા મૂલ્યોને પરીણ સમાજા જાણેતી. ' જાત્મસંયમ ' છે મૂલ્ય અવધિભાગ મૂલ્યે જાણે જાણિ અવધિભાગ પાતળીયર છે મૂલ્ય જાણે અર્થાત્ જાણે. સામાજિક દુષ્ટોક્તીનાત્ન યા મૂલ્યોના વિચાર કરખ્યાની કાય મરત જાણે ? જાણે વાટખે તરો, ' જાત્મસંયમ ' યા મૂલ્યોની ખેડતા હી ત્યા મૂલ્યોને સમાજા જાણેતી-યા પરીણાને અધિક જાણેતી. સમાજા છે વર્ણન સ્થાપ અવધિભાગમધ્યે પડત જાણે.

ત્રીજી કુલી જાણે કી, સામાજિક વાચકવર્ણાત અવધિભાગ મરત જાણે, જાણિ કાલો ખેડ, ખેડ અવધિભાગ સમાજાની વર્ણ દેત જણાવત. છે વર્ણન, વર્ણન વર્ણ પરસ્પર અંતરિયેત્ન થાત જાણે. સમાજાના પાઠોમાને માનવી સંસ્કૃતી, જાણિ માનવી જાણેતી. જાણેતી, સંસ્કૃતીના અવધિભાગ પરીણીતનાત્ન માણજાને સમાજમધ્યે વાગાવે જાણે, જાણે જાણે, જાણે જાણે, જાણે વર્ણ જાણે જાણે વર્ણની સમાજ કાલો જાણે પાલત જાણે. માનવી જીવનસીત ' જાણે ' યા વિચાર કલ્પ પ્રત્યેક અવધિભાગ છે જાણે પાણેત, જાણે સમાજાત ત્યાના સ્થાન વર્ણન વર્ણનાત્ન ત્યાણે દુષ્ટ ત્મ પ્રજ્ઞ કરાવે જાણે સમાજ જાણેતી.

યાજા જાણે જાણે કી, મૂલ્યોના વિચાર કરાવના સમાજાના વિચાર કરાવા જાગતી. વર્ણન જાણે ગીચોના વિચાર કલ્પ મૂલ્યોની અર્થાત્ જાણેતી કરાવે જાણે.

‘ मनुष्याच्या व्यक्तिमत्त्वातील ज्या ज्या गोष्टींना समाधानाचे
‘ मूल्य ’ आहे ती गोष्ट म्हणजे ‘ मूल्य ’ होय. ’

जीणती मूल्ये आपण आचरणात आणायचीत, धारण करून जीवन
संमन करायचे याचे व्यक्तीला स्वातंत्र्य असते, तरी समाज संस्कृतीच्या
निरीक्षणाकून आणि परिशीलनाकून मूल्यांची निर्मिती झालेली असते.
मूल्य आचरणात आणताना व्यक्ती प्रत्यक्षा वा अप्रत्यक्षरीत्या समाजहिताला
सामोरी जात असते.

‘ नैतिक, धार्मिक अशा सर्व विषयक दृष्टीकोनाकून आपल्याला
ज्या बदली पसंती आणवते त्यालाच मूल्य म्हणता येईल. ’^२

असे ठीक पाटील याना वाटते. ज्यात ही त्यांची व्याख्या
व्यक्तिमत्त्वाच्या पसंती, नापसंतीच्या दृष्टीकोनाकून केली जाणवते. तरीही
त्यांनी मूल्यांमधील सामाजिक जाणीव अंदाजिली दिली.

‘ मूल्य हा शब्द आपल्या मनीषारणीची विशिष्ट स्थिती वा
फलन दाखवितो. ’^३ हे वि.व. लक्ष्मण्ये याना वाटते.

‘ मूल्य ’ हा शब्दाला इंग्रजीमध्ये Value असा प्रतिशब्द आहे.
‘ Value ’ या शब्दाचा अर्थ साहीत्यमाना आहे :

‘ Belief about what is desirable or undesirable,
values reflect the culture of society and if the individual
accepts a value for him/herself it may become a goal. ’^४

येथे ‘ मूल्यशिक्षण ’ हा शब्द सुस्कार या शब्दाच्या अर्थाशी
निहाय आहे. ‘ मूल्य ’ म्हणजे माणसी समाजातील ‘ सद् ’ ची निर्मिती

હોય. મળૂન મૂલ્યશિદાળ મળવે સુસ્કારાધે રોપણ માન્યો જાયતે. માન્યો
 વીવનાજા આવસ્યક ગણના-ના સત્તાળીધે રોપણ કરણ્યાસાડી સ્વા સ્વસ્વાધે
 સંસ્કાર મુઝાચ્ચાવર કરાધે જાયતાત. હે સંસ્કાર શિદાળાનિવ શક્ત્ય જાહેત.
 મળૂન મૂલ્યશિદાળ મળવે સુસ્કાર ગહે મ્હટલે જાધે. માન્યો સંસ્કૃતીતીઠ
 સત્તાળીની ' મૂલ્ય ' હી સંજ્ઞા નિર્માણ કૈલેલી જાધે. યેધે સમૂહનાચા, સમૂહ-
 વીવનાચા, વ્યવસ્થાના સામાજિક વ્યવહારાચ્ચા જાશા-જાકીલોચા ધિવાર
 અમિત્રિત જાધે. સામાજિક વીવનાત વ્યવસ્થાવર્તન, વ્યવહાર વીવન કયે જણાયે માધે
 આવશ્યકિરણ ' મૂલ્ય ' યા લોમધી બોધિત જાધે.

મૂલ્ય જાળિ જ્ઞાત, મૂલ્ય જાળિ જિતિસાર, મૂલ્ય જાળિ સંસ્કૃતી,
 મૂલ્ય વ વ્યવસ્થા યોજા વરસ્તર સંધિ વરીઠ સ્પષ્ટીકરણાચ્ચા જાધારે જણાત
 પેતો. મળૂનવ જ્ઞાતીકો સમાજામધ્યે મૂલ્યાચા -ક-હ હોત પાઠજા જાધે ગહે
 મ્હટલે જાતે તેવ્જા તે સાધાર પટવૂન પેજ્યાસાડી જોક જિતિસારાચા જાળિ
 જિતિસારામધ્યે જલેલ્યા સંસ્કૃતીચા જાધાર પેતના પિરતાત.

જિતિસારાધે અચ્છ જોઈ
 જોપાવર પેજની ના નાચા
 કાનો ત્યાધે પદસ્થ
 ત્યાવર હુમધે મધિવ્ય વાચા^૧

(' સત્તરજ્ઞા ' - ધિ.વા.કરવોકર)

યા ધિવાચ્ચા મળવ્યામધ્યે મળૂનવ ત્વૂય પિરો. માન્યો સંસ્કૃતીને માન્યાજા
 જણાલ કૈલેલ્યા ' સત્તાળીધે ' સંધન જાળિ સંમળ કરત રાણો મળવેવ
 મૂલ્ય જવળો હોય જણા ગયે અમિત્રિત જણતો. મૂલ્ય યા સંસ્કૃતીના ગયે પાઠિજા
 ' મૂલ્ય ' સંસ્કૃતીની વ્યાપ્તી પજાયવો જાધે.

मूर्त्यारूपमीतीत बन्धाव पुस्तकीयधर्म कालानुसृत मूल्य बदलत अस्तात अशा स्वत्वाचे मत मांडिले पहावयास मिळे. पण या मतामध्ये तथ्य किती हे पठतातून पाहिले पाहिजे. संस्कृत आणि संस्कृतातून मानवी विकास हे मानवी संस्कृतीचे एक महत्त्वाचे ठराव आहे. आदिमानव काळापासून ते आजतागायत मानवी संस्कृतीने आपल्या मानवी जीवनाचे बरे वाईट संघित संकलित केले आहे. यातील 'सह' च्या संज्ञेचे संमेलन करण्याचा ध्यास असलेली मानवाने पेंसिल पितली. आणि त्यातूनच मानवी जीवनाचा कल्याणाप्रसन्न विकास होत आल्याचे आपणास पहावयास मिळते. म्हणून मूल्य बदलत अस्तात असे म्हणण्यापेक्षा मूल्य अधिक वाढत अस्तात, त्याच्या संज्ञेमध्ये पृथ्वी होत असते असे म्हणणेच साधार सिद्ध करता येते. पूर्वप्रवृत्ति गोष्टींचा विचार ठाकल्याने कान उत्तर काळात अथावश्यक तरणा-या गोष्टींकडे ती अधिक आकृष्ट होती हे तरी असे तरी मानवी मनाने ठरविलेले 'सह' हे मानवी जीवनासंबंधात विकासबाधित 'सह' असते. म्हणून मूल्य बदलत नसतार तर ती वाढत अस्तात असे म्हटले आहे.

हे तरी आहे की, कालीधामध्ये विविष्ट मूर्त्यांची गरज त्या त्या समाजात कमी अधिक प्रमाणात मागत असते. ही गरज सत्काळीन समाज परिस्थितीच्या हक्का, जासा-जागीरीतून आणि मानवी विकासाच्या दृष्ट्यातून कमी-जास्त होत असते. 'मस्ती' हे मूल्य काढू होते. जाब आहे आणि उबाळी राखणार आहे. फारफार लक्षात घेऊन ^{प्राचीन} काळात धर्म हा समाजाचा मूलभार असल्याने 'मस्ती' या मूर्त्याचे महत्त्व त्या समाजात अधिक पाटिले. आजचा अतिराष्ट्रीय जर्मन्याचा विचार करणारा मानव 'मस्ती' हे मूल्य व्यक्तिगत पातळीवर जायला हरकत नाही असे म्हणू लागला आहे. याचा अर्थ 'मस्ती' हे मूल्य बदलले, मानवी जगातून नाहीसे झाले असे म्हणता येत नाही.

म-याच पुढेला कुडीच्या पध्दतीने काही गोष्टींना मूल्य मानल्याने मूल्य बदलात असा स्मरण होण्याची शक्यता असते. 'कर्म' या शब्दाचा अर्थ, 'मी समाजधारणा करतो तो कर्म' असा आहे. या अर्थाने विचार केल्यास कर्म हे मूल्य होय. 'कर्म' या शीकडे 'कर्म' च्या नावासाठी इतिहासात येऊनल्या मानवी अहिंसाच्या गोष्टींचा निवेश करून पाहिले की 'कर्म' कुळाची वाटावा लागली. अशा पध्दतीने विचार करणा-यांना आधुनिक काळात कर्माबाहेर कुत्रे डासत असलेले पहायचास मिळताना व त्यांच्या दृष्टीने 'कर्म' हे बदलणारे मूल्य असते. पण मी समाजधारणा स्वीकृत राहवी यासाठी प्रयत्नशील राहतो तो कर्म कोणाच्याही काळजात बदलायचे कारण नसावे.

मावळीन की स्पष्ट होती की, मूल्य बदल नसताना, तर ती वाळत असताना. आणि ती मानवी प्रगतीची प्रतीक होती असताना.

२.२ मूल्यनिर्मिती प्रवेष्टाव :

मानवी जीवनमूल्यांचा शोध हा आध्यात्मापासून ते विज्ञानापर्यंत आत्मिक विकासापासून ते भौतिक प्राप्तीपर्यंत, शारीरिक स्वास्थ्यापासून ते मानसिक स्वास्थापर्यंत, आणि सुरुवातीला केलेल्या प्रणालीपासून (राजकीय, सामाजिक, आर्थिक) ते अखिरी स्वातंत्र्यापर्यंत होत आलेला आहे. कारण मनुष्य हा **Crown of Creation** आहे हे त्याने आपल्या स्वकर्तृत्वाने सिद्ध केले आहे. बराचर दृष्टीचा कुटुम्बगी अज्ञान-चा मानवाने आपल्या बुद्धीवेगाने, आपल्या भावनिक व आत्मिक विकासाने विकसित केलेल्या जीवन प्रवाहामध्ये त्याच्या प्रगल्भ होत पाळलेल्या मनोमूलीने टप्पे आढळतात. या टप्प्यांचे अलीकड केलेले स्वरूप 'मूल्य' ही संकल्पना मानवी जीवनप्रवाहातील आवश्यक गरज करी आहे आणि हा संकल्पनेचे विकसन करी होत गेले हे पाहता येईल. मूल्यनिर्मितीच्या दृष्टीकोनातून त्या टप्प्यांचे अलीकड केलेले स्वरूप आहे.

૨.૨.૧ આધ્યાત્માવાદી મૂલ્યવિભાજક પૂષ્કા :

નિશ્ચીતીક વિસ્મયકારી, ક્યાવર જાણિ અનેકવાયો પડામોઢીનો િવરાવે અસ્તિત્વ માન્ય કરણ્યાકહે ફાફોજા આધ્યાત્માવાદી અલ્પજાં જીવન જા વ કહે વગાવે માત્રી રૂપા દેતાના આપણાસ આજ્ઞાતી. પ્રાચીન મારતા કરોબરવ પ્રાચીન યુરોપનધી ' સત્ય, શિવ, હુમરુ ' હી પિરત્ત માન્યો મૂલ્ય માનત્યાવે વિસ્ત્ર વેતે. વુષ્ટોધ્યા જાણિ સ્વતઃધ્યા સત્ય સ્વભાવે જ્ઞાન કરવન પેળે છે સ્વપ્રત કલ્યાણમ્મ આરે. જાણિ વે સત્ય વ શિવ આરે તેવ જીવનાજા વ્યાર્થતા વેત અત્યાને હુમરો જાહે. ષ્ઠનૂ હી વોતનમૂલ્યે હી પિરત્ત હોત વહે ષ્ઠલેલે આરે. અર્ધાત યા પિરત્ત મૂલ્યાધ્યા વ્રુષ્ટોકરણાજાઢી નીતીમ્મ જીવન (નેતિક મૂલ્ય), કલ્યાણકારી વર્તન (શિવ). સૌંવર્ધામિધી (હુમરુ) વર્તી મૂલ્યે મુદિત પરજો ગેહી. સ્ત્રીમૂતી પરમેશ્વર વર્તી કલ્યાણ ગ્રાહ માનત્યાને ' ધ્યુમાવ ' મૂત્યા ' યા હારજો મૂલ્યે આધ્યાત્માવાદાત પ્રમાણ માનજી ગેહી. નેતિક મૂલ્યસંબંધનાઢી ષ્ઠનૂન માલૂન પિલેત્યા વ્યારણામધ્યે અચાર શુધ્ધતા, વિચાર શુધ્ધતા, ઉચ્ચાર શુધ્ધતા હી વેતીકે સ્વતંત્ર મૂલ્યે માનજી ગેહી. ત્યાવ કરોબર અર્ધિશ્તા, સત્ય, વસ્તેય, આર્ણિહ, ધ્યુમાવ, ક્તીવ્યમાણન હી મૂલ્યે વનુષ્યાધ્યા ઉત્કર્ણાસ આપર્યક આરેત વહે માનજી ગે. પાડરિપ્ માનસાજા આવર્શ જીવનાપાસૂન વ્રુષ્ટ કરતાત. ષ્ઠનૂન ' આત્મસંવ્યવન ' છે મૂલ્ય મહત્વાવે માનજી ગે. વનુષ્યાજા કાઢજીમુત્ત, પિત્તામુત્ત જીવન કાળ્યતાઢી કરીવા, નિર્હાં આસ્વાવીવા ઉપયોગ દાતાત્યાને ' સૌંવર્ધામિધી ' છે મૂલ્યે હી મહત્વાવે ડરે ગે. મૂલ્યાધ્યા વુષ્ટોકોનાત્ત વિચાર રેજા અક્ત તત્ત્વજ્ઞાનાધ્યા વિકાસાતોહ યા પહિત્યા ટપ્પ્યાને અપત્યા પરોને સંમૂર્ણ વ્યાર્તોમ્માધ્યા તાર્ક જીવનસંવેધા વિચાર રેજા આરે. ત્યાવ કરોબર સ્મામનાવા જાણિ સ્માવહિતાવાહી વિચાર રેજા મહાવ્યાસ મિત્તી. ષ્ઠનૂન આપણ આધ્યાત્મ-વાદાજા આવર્શવાવ વહે સંબોધતી.

२.२.२ निर्जीवावाची मूल्यविणायक भूमिका :

‘ परमेश्वर ’ या ऊँत्यनेतीत अमूर्तता आणि तो आकडून येण्यातील काठिण्य यामुळे बुद्धीचे वर्चस्व लाभलेल्या मनुष्याने प्रत्यक्षा दिव्यगारी बराचर पुष्टी ‘ प्रमाण ’ मानली आणि निर्जीवावाचा उदय झाला. ज्योत या निर्जीवावाचा उदय हा सत्कालीन ज्ञान परिस्थितीतील योगाचे निष्कर्ष करण्याच्या उमेदीनेच झालेला पहायलाच मिळतो. ज्ञानातील कृत्रिम भेदभाव, जन्माय, मृत्यू, यांच्यावर कळ टोका करून क जीवन जैस ह्या (१७९२-७८) ने ज्ञानात स्वातंत्र्य, संयुक्त व सत्य ही मूल्ये ज्योत पाहिलेत असे प्रतिपादन केले.

निर्जीवाची स्वातंत्र्य, निर्गम प्रेम, परम्यगती जागर, ज्ञानोन्नततापता, प्रयत्नवाप, समुद्रजीवन संदर्भ, सौंदर्यामित्री यासारख्या मूल्यांचे आचरण करताना दिसतात. निर्जीवाची नीतिके जीवनाकडे कमी उदा देऊन ‘ स्वातंत्र्य ’ मूल्यावर अधिक उदा केंद्रित केले तरी त्यांनी ज्याती म्हणून वाणताला दिलेले महत्त्व अनन्यताधारण आहे. जीवनातून मिळविण्यासाठी सत्य, बुद्धी, कृती यांचा वापर करावा याचे मार्गदर्शन निर्जीवाची करताना दिसतात. याचा अर्थ त्यांच्या तत्त्वज्ञानाचा इतरही मानवी कल्याण हाच ठरतो. म्हणून त्यांचे तत्त्वज्ञानही मूल्य हाकिताच्या चिकासाठीच महत्त्वाचा टप्पा ठरते.

२.२.३ कार्यवावाची मूल्यविणायक भूमिका :

वर्तमानाला जास्वी महत्त्व देऊन अनुभव हाच प्रेरकतम गुण असे मानणाऱ्या कार्यवावाची जीवनाच्या शास्त्रत मूल्यांचा विचार केलेला नसला तरी त्यांनी मान्य जातोच्या कर्तृत्वाला दिलेले महत्त्व अनन्यताधारण असे आहे. ज्योत या कार्यवावाला ‘ अनुभव प्रमाण्य ’ हे मूल्य मान्यवातीला असे प्राप्त

हाते तसेच अनुवादा प्रमाण मानण्यासाठी अनुसंधेणी गरजेचे आहे आणि या गरजेनुसार 'प्रयोगशीलता' हे मूल्य हाती आहे. विचार कृतीत उतरल्यानंतर तो कार्यक्षम होतो. अशी स्पष्ट भूमिका असल्याने 'कृतीशीलता' या मूल्याला महत्त्व आहे. तसेच बुद्धीनिष्ठा आणि बुद्धीनिष्ठ आवाधाचे ही मूल्य देखील मानवी समाजात व्याख्यात कारणीभूत होती. 'अर्थ उद्योग प्रियता' आणि 'अर्थ वागळता' या अनुसंधाची (कार्यवाची) लोकांची महत्त्वाची मूल्य ठरली. कर्तृत्ववान माणसं समाजात जे वज्र जेवू शकतात याची कात्री हाताल्याने वेष्ट माणशीत आदर समाजात मान्यता प्राप्त होती. जादू हा कुठे आध्यात्मिक किंवा निष्ठात शोधण्याचा नसल्याने वर्तमानातील हेतू आणि कृतीतील वागळण हेच जीवन कार्यक्षमता प्राप्त करून देते. त्यामुळे स्वावलंबनाला महत्त्व प्राप्त होते. 'स्वयं-शिष्टाण' व 'स्वयं शिष्टी' हा महत्त्व प्राप्त होते.

२.२.४ वास्तववादीची मूल्यविषयक भूमिका :

वास्तववादींनी व्याख्या पाने निश्चित यंत्रणा आहे हे मान्य करून काव्यवहाराच्या कार्यकारणभावाने लोच देण्याचा वास्तववादी अर्थ यज्ञातून 'ज्ञानसाधना' हे मूल्य जमते आहे. मुक्तावादी आणि वर्तमानकाळातील विश्वासनीय माणशीत लोचणी मूल्य स्वीकारायला वास्तववादी उरकत असल्याने 'वेष्टावर' आणि 'हतिहात व संस्कृती' आदर 'ही मूल्य देखील मानवी समाजात प्राप्त होती आहेत. आचरणातील परिश्रमाचाच वास्तववादी महत्त्वाचे स्थान देत असल्याने प्रेम, छानमूती, संयुक्त, आत्मसंयमन, दूरदर्शीपणा या मूल्यांची त्यांना सामाजिक स्वास्थासाठी आवश्यकता वासते. ज्ञानसाधना आणि पावसाधना यांचा व्यक्तिमत्त्वामध्ये छेद हाता पांढी ही त्यांची मनीस लक्षा असल्याने त्यांनी सामाजिक जीवनातील पावसाधनाची 'विज्ञाननिष्ठता' या मूल्याद्वारेच महत्त्वाचे स्थान पडे आहे.

૨.૨.૧ અસ્તિત્વવાદાદી મૂલ્યવિગ્રહક મૂલિયા :

અસ્તિત્વવાદાદા જામવ મુઠી મૌલિક પ્રગતીને કારણ કોલ્યા માન્યો ઉદારકોલ્યા કાગલિકોલ્યા કાગલ આલે. મનુષ્યાલે ' વ્યક્તિત્વ ' હે સર્વોચ્ચ આલે હો અસ્તિત્વવાદી મૂલિકા આલે. મલિત્યા વ મુલ્ય-મા મલ્યાલ્યાલ્યા વિશ્વશી માલ્યમૂલિકા વિરોધ મળૂન અસ્તિત્વવાદ ઉલ્યાલ્યા કાગલ આલે. મળૂનવ મલ્લનિષ્ઠલેલ્યા ' આત્મનિષ્ઠા ' મા મૂલ્યાલ્યા લો પ્રાધાન્ય લેલો. વિજ્ઞાન યુગને નિર્માણ કોલ્યા સમર્થાલ્યા માળકાલો લોલ્યળૂક કરૂળ્યાલો મનિયા અસ્તિત્વવાદ કાગલ આલે. અસ્તિત્વ મળવે લેલ કાગલ મળ મનુષ્યાલે લોલ્યન સમૂહ, કલ્યાલો, આત્મમાલ્ય વ પ્રગતીકારક લોળે આલે અસ્તિત્વવાદાલ્યા વાલેલે. મળૂન વ્યક્તીલો અલિકો લેમન્યતા વ વિલેકનિષ્ઠા હો લ્યાના કાવરાલો કાલ વાલેલે. અસ્તિત્વલે સ્વલ્ય માન્યો લુલ્યોલ્યા ન લેળારે કલ્યાલે તે કલ્યેલે સમૂન ધ્યાલે લાગલે. આલે મા તે મલિકાલે. લ્યાલ્યે ' કલ્યા ' મા મૂલ્યાલો લુન:સ્થાલ્યા અસ્તિત્વવાદો કલે કલિકાલે. લ્યાલ્યાલોલે લ્યાના નેલિક વ કામિક શિક્ષાળાલો કલેલે વાલેલે. ' કલિકાલે ' હે મૂલ્ય કાળોલ્યૂલેક લ્યલેલે લાલેલે આલે લ્યાલે મળળો આલે. ' આલે માન્યતા ' માન્યલાલોલ્યે લ્યલેલ્યાલ્યાલો માન્યલાલેલે લેળલે વધ્યાલ્યાલે કાળલે કલેલે આલે લ્યાના વાલેલે.

૨.૨.૨ તાર્કિક અનુભવાદાદી મૂલ્યવિગ્રહક મૂલિયા :

તાર્કિક અનુભવાદ હા પ્રલ્યા નિરોલ્યાલ્યા પ્રલ્યા હાલેલ્યા અનુભવાલે મલ્ય લેલે કલ્યાલે લેલે, નેલિક વ કાલ્યાલેલે શિક્ષાળે લાગે લ્યાલે વિરોધ આલે. લેળ માન્યકલ્યાળા લેલ્યાલે તાર્કિકલે વિલાર કાગલ લાલેલે. લુલ્યો નિષ્ઠેલે હા વિલાર કરતા લેલો. મળૂન તાર્કિક અનુભવાલો હે શાલ્યોલે માન્યતાલ્યાલે પ્રલ્યા ઠરતાલે.

या छे तत्त्वप्रणालींचा विचार केल्यानंतर अशें जाणून येते, की मानवी जीवनाच्या विकास क्रमात प्रत्येक तत्त्वप्रणालीने आपल्या मानवी कल्याणाच्या विचारांचे आणि मूल्य निर्मितीचे कार्य स्वतंत्रपणे केलें आहे. त्यामुळे मूल्यांची संख्या आवड्या जायतिल्ले युगामध्ये वाडलेली दिसते. घुस्वातीज मूल्ये ही मानवी जीवन प्रगतोची प्रतिके आहेत अशें म्हण्टे ते यासाठीच. न्याय-स्वातंत्र्य आणि सत्ता ही मूल्य-ज्यो देतीत सगळें मनाच्या स्वातंत्र्य बाबकीतून निर्माण झालेली आपणास पहावयास मिळते आणि जीवनाची पध्दती पारण करणारी तशा त्या मूल्यांचा आपर करताना पहावयास मिळतात.

मानवी जीवनाचा हा विकासाल्मक जाडाचा मूल्यांच्या संक्रमात जाकल्याने वेण्यापाळीमाने जाणतो एक मूलिक आहे. काही लोक मानवी जीवन विकासात निर्माण झालेले (18000) ' वाद ' आहेत त्यांच्याशी सानिष्ठ राखतात व मानवी जीवननिष्ठा विसरतात. त्यामुळे पडले काय, की वादी-प्रतिवादींचा संघर्ष समाजामध्ये निर्माण होतो. जाक्याची जाव्यास्य-जाथीना शर वेण्याचा प्रयत्न करतात, तर निस्संवादी अस्तित्वावादीना उत्तर-प्रत्युत्तर करण्याचा प्रयत्न करतात. जीणताही ' वाद ' आपल्या अस्तित्वासाठी हाटत असा तरी ' वादी ' म्हणपून वेणा-यांना जीणताही ' वाद ' म्हणवे मानवी जीवन विकासातील एक टप्पा असतो याचा विचार पडू नये. प्रत्येक वादातील मानवी जीवनाचे संघित जावही मनुष्याने काळ जाणलेले आहे हे मान्य केलें पाहिजे. मूल्यांच्या बाबतीत विचार करताना या गोष्टींचा विचार जाकल्याने हाताज पाहिजे. नाहीतर शरणी म्हणपून वेणा-यांनाच मूल्ये पाडतो बागळी, तुमी बाळंत विवा अर्ण, असा वाद जातत बसल्यास सामान्य संक्रमात पळण्याची शक्यता असते. ही सामान्यीची संक्रमावस्था मूल्यसंघर्षातील निष्क्रियतेज जांमजण येते. म्हणून मूल्या-संक्रमातील आपली मूलिक ही घुस्पष्ट, विचारी माणजाची असली पाहिजे.

प्राचीन काळापासून ते आधुनिक काळापर्यन्त मानवी संस्कृतीमध्ये हे तात्त्विक पातळीवर विचारपर्यय झालेले आहे ते एका ज्याने मूर्त्याच्या निर्मितीचे केंद्र ठरलेले आहे. ज्यात मानवी जीवन आणि मूर्त्ये यांचा अन्योन्य संबंध त्यामधून प्रकट होताना दिसतो. मानवी संस्कृतीचा ताजमहाल मूर्त्याच्या तोंडोर तोंडावर उभा आहे जी म्हाटे तर ते वाघने होऊ नये. म्हणजेच मूर्त्ये हे मानवी जीवनाचे पायाभूत आधारस्तंभ आहेत हे समजावून घ्यावे की, 'मानवी जीवनातील मूर्त्याचे स्थान काय ?' असा अस्पष्टता हा सुप्रसिद्ध प्रश्न कोणासाठी समजावून देऊ शकत नाही. परंतु आधुनिक मानवी जीवनातील किंष्टता, गुंतागुंत, संघर्ष यामुळे मात्र हा प्रश्न बाणीस्पृक विचारला जाऊ लागला आहे. त्यामुळे आधुनिक मानवी जीवनातील गुंतागुंतीचा वेध घेऊन मानवी जीवनातील मूर्त्याचे स्थान व गरज कोणती हे स्पष्ट करावे लागणार आहे.

२.३ मानवी जीवनातील मूर्त्याचे स्थान :

‘जखन मिते त्यात जीव तृप्तता न पावे
ते सुख, ते आनंद तेथे फा पावे’

‘मनीषा’ ‘साता साते’

ही मानवाची सध्याची अवस्था आहे. ही प्रवृत्तीच अनेक मानवी प्राणीही पायाभूत करतात आहे हे लक्षात घ्यावे. पण निहाय रावाच्या सुर्णालसुर्माणी ही शक्ती जलसेत खांदीत झाल्याने केवळ असाध्याचा शोध आणि वेध घेण्याच्या गळबडोत माणूस स्वतः विसरून जातो की अजय अशी परिस्थिती निर्माण झाली आहे आणि मौलिक प्रगतीच्या अत्युच्च शिखरावर पोचू पाहणाऱ्या मानव म्हणूनच काळजीयुक्त जीवन जगू लागला आहे. असावेही त्याला

१. अकूट मरले लुट्या परो
का वणवण फिरली भाजारी २७

- बा.म. बोरकर

या बा.म. बोरकरांच्या शब्दांमध्ये त्याला विचारणा करणे गरजेचे मासू
जगले आहे.

विज्ञान युग, यांत्रिकीकरण, वायुनिकीकरण या गोष्टींनी मानसाला
पराकोटीची नीतिके संमत्ता बघाऊ केले असली तरी अकूट जैविकतेची
निर्माण झालेली भाजारी, त्यातून हापडमटोतून राखणारी बीज, "Money
is the greatest power in the world" ही उक्ती आजच्या युगाचा
गरवजीची उक्ती ठरल्याने निस्कलेले सांसारिक स्थिती, कीटुनिके स्वास्थ्यापासून
वंचित झालेला माणूस, पाळणारी भाजारी, यामुळे माणसाचे माणूस म्हणून
न राहिलेले अस्तित्वच मानवी जीवनमूल्यांच्या संरक्षणावर कुडाळ पालते आहे.
जीवनमूल्ये हळू संश्लेष झाला आहे, की माणसातील माणूसपण विसरून
माणूस उत्तर प्राण्यांप्रमाणेच उत्तर मरणाच्या आणि वास्तवतत्त्वाच्या पाठी
जगलेला आपल्याला पहावयास मिळतो. समाजामध्ये बाळू अजणारी स्वार्थधुनी
आणि राबरीस होणारी भाजारी ही जा मानवी समस्यांची प्रतिके आहेत.

मानवी जीवन संपर्कातून अविद्यायति निर्माण झालेल्या आत्मिकतेतून
हा मानवी संस्कृतीचा स्वीकडे विध्वंस बाळू असताना नीतिके संमत्तेचा वापर
किती प्रमाणात करता पड्यतीने करावा याचा विधीनिर्णय न बाळगल्याने
मानवी जीवनामध्ये 'कमी' 'वे' तत्त्व मासू जगले आहेत. त्यामुळे समाजामध्ये
जगल्याला टोळ, मोठ आणि चडोठ यांचे प्रमाण वाढलेले दिसते. ज्यात
जसा व्यक्ती वेढाचा अनावर करून वेळ जावत नाहीत तर मानवी जीवनाच्या
विध्वंसत असताना पहावयास मिळतात.

कामान्ध्वे आराम मान्यारे पराम जाता है असताना परकष्टातून जीवन काण्याची धडस करणारी अर्हत्य तळण आज दिसतात. अर्थात कष्ट करण्यामागेच निश्चयीपुढी आवच्या जीकांमध्ये कमी होत बाजून सर्वांच मोगलाउसी पुढी वाढत असल्याचे दिसत आहेत.

राजकार्याच्या स्पर्धांमि पुढीच्या वातच्या सर्वसामान्यांना वाटतात अनुकरणेय प्रतिष्ठित मानने गेल्ले हे जीक आहेत ते कधी, कधी आणि कुठे आहेत हे ज्यावेळी सामान्य जनतेला कळायला जायते त्यावेळी त्यांच्या अंतर्मातळी त्याच पध्दतीची संस्कृतीहीन जीवनपध्दती संक्रमित होत राहते. ज्या कामगाराने कारखाने वेमवाला आणायचे असतात, राष्ट्रीय उत्पन्नात मर धाज्याची असते, त्यांच्याच बाबतीत 'काम गार बौध फार' यासारखा वाक्यचार प्रचलित होताना दिसतो.

परराज्याच्या व्यवहारातही सर्वसामान्य जीकांच्या जीवन काण्याच्या पुरोमध्वे पडलेला फासही मृत्युहीनतेला पोक्त म्हणून पाहता येईल. एखादी खू माता आपल्या मुलांने छोटे बोट नवे की त्याला कळायत असते. एखाद्यावेळी त्यांच्याकडून तरे काही घेतून पडले तर त्याचे मुलकमळ आपल्या पंक्तीटीनी रंगवायला वेतोळ कमी करीत नाही. अशी ही कर्तव्य तत्पर माता मात्र फिन्नच्या तिकळीतून, सोरच्या भावशी आपल्याकडेच येत असल्याचे साधो कन त्यांना टाळण्यासाठी म्हणून अप्यास करत असलेल्या आपल्या मुलाकडे देऊन त्याला आवून रांगते, 'त्या सोरच्या भावशी येताहेत, त्यांना बाहेरच्या बाहेरची मी धरी नाही म्हणून रांगे. 'या त्यांच्या म्हणण्याने पुढीच्या अंतर्मात त-या-तोटीयाचा छेन निर्माण होतो आणि त्याची 'उत्पुत' ते ही अशी धारणा होते व त्यातूनच स्वायंभ्वे वाढीस जायते.

ત્યાજ્ઞમાણી જીવન સુલભમન્નતિ કાળ્યાણી કોળતે સાધન યોગ્ય, ઓગ્ય યાચાલી વિચાર આધુનિક કાળાત શોધનાસા ફાળા છે. સાધન-સુલભિ માન કુળાજાલી રાધિલે માધો ત્યામુકે પટકા, વાલુકા, રેલ વાળિયારી જીક પ્રતિષ્ઠિત ષળૂન માન્યતા પ્રાપ્ત હોત અસ્તિ. વ્યક્તીયે કન છે સંવિવરણીક અસ્તિ. હો સંવિવરણીકાવ સળિલ્યા વાલેટ મોષ્ટીચ્યા સંમળાણાઠી ઉપયુક્ત ઠરાત અસ્તિ. સાતત્યાને વ્યક્તીમનાવર વાલેટ મોષ્ટીના પ્રમાણ પઢ્યા તર ત્યાજ્ઞ તિલ્યા ળેત્મનાત સંમિત હોલાત આળિ સંપૂર્ણ માનવી ક્માતલ વિકૃતીચ્યા કૈ-યાત અઢકતે. આજ અલી પરિસ્થિતી નિર્માણ ફાળેલો અસ્તિ.

મહાત્મા ગાંધીની સાર્વજનિક જીવન વીચાતીક ળેતિકરેકે વર્ણન ૧૯૨૪ સાઠી સ્માવ જીવનાતીક સાત વીણ વાલ્મૂન કૈ છે અસ્તિ.

૧. તત્વાધિના રાકકારણ
૨. ક્માધિના ળેલી
૩. નીતીધિના વ્યાપાર
૪. સારિ-યાધિના શિલણ
૫. ળ્લુધ્ધિ-જુધ્ધીધિના કિકાસ
૬. માન્યતેધિના વિજ્ઞાન
૭. ત્યાગાધિના પૂજા.^{૧૬}

હે સાત વીણ આવચ્યા માનવી સ્માવાધે ઉલ્કૃષ્ટ વર્ણન કલે સચ્ચાત.

યા પાસ્યમ્મીવર આધુનિક માનવી જીવનાત મૂલ્યીચ્યા સંમળાણા આળિ સંવર્ધનાઠા અત્યંત મહત્વાધે સ્થાન પ્રાપ્ત હોતે. અગુચ્ચતાધે ક્સ્યત ત્યારી ક્સન માનવી વિધ્વંસાઠા સિધ્ધ ફાળેલ્યા માળસાઠા કૈલ્ન પરાવૃત્ત

करायचा असेल तर त्याच्या उत्कर्षात 'माणुकी' हे मूल्य साम्यावेब लागेल. कर्तव्याची बाजीव बाजच्या युक्तांत तुम्ही जास्वी विंबयिण्याचा प्रयत्न केला नाही तर हा युक्त विस्तारहीन वाफात सापडण्याची शक्यता अधिक आहे. मूल्य ही मानवी जीवनाची श्वास आहेत हे म्हणायी जी पर्यन्त लोकांमध्ये द्धारपत नाही तीपर्यन्त संस्कृती विकृतीचा हा तराव् विकृतीच्या बाबुनेच अधिक हाकण्याची शक्यता आहे. ज्यात याचे प्रत्यक्ष आपत्त वा जावच्या स्मावपरिस्थितीमध्ये आहेत आहे. म्हणून मूल्यांचे मानवी जीवनातील स्थान अनन्यसाधारण आहे ओ म्हणावे लागते.

२.४ मूल्य संख्या - अर्थ :

मूल्यांचे मानवी जीवनातील अनन्यसाधारणत्व आपण पाहिल्या- नंतर तो मूल्ये विषापूर्वामध्ये ल्वायघोत करी, दिव्वायघोत करी याचा विचार आपण करणार आहीत.

ज्ञानेश्वरींनी 'ज्ञानेश्वरी' मध्ये अहिंसावाचाची ल्वाणी संगत अस्ताना, अहिंसावाची जीवत्वाचा क्वा या संधीत पुढील जीव्या दिलेल्या आहेत :

ते स्वमत बोद्धिः । अहिंसे त्व किंते ।

उठलिया आतु । ज्ञान पिडे ॥

परि ते अविच्छिडेनि ज्ञाने । बाणिये आचरतेनि की ।

ईही क्वाटो सगि । वानियाते ॥ १

सुर्णांचे सुर्णपण हे त्याच्या अग्निसरीसोतून जे स्पष्ट होते तेव अहिंसावाचाची 'अहिंसा' ही त्याच्या प्रत्यक्षा आचरणातून प्रत्यक्षा येते असे. आचरणाची अग्निसरीसा अहिंसावाचाचा याची जगते.

‘ बर्हिता ’ हेच मुळी एक मूल्य आहे. त्या मूल्याचे संज्ञा बर्हितावाची म्हणून फेणा-या व्यक्तीमध्ये हाती की नाही हे पाहण्याचे स्वयं साधन म्हणजे त्याचे आचरण दिसा घेता येईल. याचाच अर्थ मूल्य संज्ञाच्या प्रक्रियेमध्ये प्रथम विचार करावा लागतो तो आचरणाचा, वागण्याचा व वर्तणुकीचा.

२.४ मूल्यसंज्ञा व शिक्षण यांचा अन्योन्य संबंध :

मनुष्याला उद्वर्तनी करणे हे मूल्यसंज्ञाचे महत्वाचे उद्दिष्ट ज्ञात घेतल्यानंतर ‘ शिक्षण म्हणजे वर्तनसुद्ध ’ या शिक्षणाच्या व्याख्येने ज्ञात जाते आणि मूल्यसंज्ञा आणि शिक्षण यांचा अन्योन्य संबंध ज्ञात येतो.

ग्रीक तत्त्वज्ञ ‘ प्लेटो ’ (क्रि.पू.४२७-३४७) याने ‘ तर्क, शिर्ष, सुदृ ’ ही जीवनाची अस्मि मूल्ये, ती संवण्याची व अनुसण्याची पात्रता मनुष्याला आणून देणारे ते सर्व शिक्षण होय. ^{१०} असे म्हटले जाई. याचाच अर्थ त्याच्या मते मुलांमधील उपयुक्त प्रवृत्तींचे उदात्तीकरण करून त्यांना चांगली माणसे बनणे हे शिक्षणाचे कार्य होय.

कॉमिनियस याने (इ.स. १५९२-१६७१) तर ‘ शिक्षण म्हणजे संपूर्ण मानव्याचा विकास होय. ^{११} जी व्याख्या करून Knowledge, Virtue and Piety ही शिक्षणाची जीवे त्याने मातलेली जावेत.

याच पध्दतीने बाजीयान पद्धतीचा जन्म तत्त्वज्ञ फ्रेड्रिक फ्रीडेल (१७८२-१८५२) यानी ‘ ब्रह्मा, पापित्य आणि सतत्य यांनी युक्त असे जीवन निर्माण करणे ^{१२} ही शिक्षणाचा हेतू मानला जाई तर जॉन रस्किन (१८१९-१९००) यानी ‘ ज्ञान म्हणजे शिक्षण नव्हे, जे लोकांना ज्ञात जाई हे शिकविणे म्हणजे शिक्षण नव्हे, तर ज्यांना वागता येत नाही, त्यांना नोट वागावयास शिकविणे ^{१३} असे म्हटले जाई.

या सर्व व्याख्यांचा मतिताये शिक्षण म्हणजे सुसंस्कार वसा होती. अर्थात मूल्यसंक्रमण म्हणजे देशी सुसंस्कार संक्रमण असाच अर्थ अभिप्रेत आहे. याचा अर्थ शिक्षणाचा एक अर्थ मूल्य संक्रमण असा होतो.

ब्रेटल यांच्या मताप्रमाणे शिक्षण म्हणजे "progressive change in the behaviour." होय. अर्थात हा बदल शारीरिक, मानसिक व बौद्धिक (ज्ञानात्मक) पातळीवर ओढित असतो.

मूल्यसंक्रमाच्या संदर्भात बौद्धिक (ज्ञानात्मक) पातळी वरीलच मानसिक विकासात्मक बदलाला अत्यंत महत्त्वपूर्ण स्थान आहे. हा विकारात्मक बदल शिक्षणाने व्यक्तीमध्ये असण्या पडत राहिले तरच मूल्यसंक्रमण होत राहील असे म्हणता येते. हा विकास मग बदल एकत्रिते स्वरूप पडत असतो त्यासाठी मूल्यसंक्रमांमध्ये जातत्य राखणी फार गरजेचे असते कारण शिक्षण प्रक्रियेची तात्कील महत्त्वपूर्ण वैशिष्ट्ये त्यासाठी विचारात घ्यावी लागतात ते अशी -

- १) शिक्षण ही एक आवश्यक वाळणारो जड प्रक्रिया आहे.
- २) शिक्षण ही एक नैसर्गिक व स्वयंपूर्ण प्रक्रिया आहे.

या वैशिष्ट्यांचा विचार केला असता 'मूल्यसंक्रमण' ही देशील एक शिक्षणप्रक्रिया आहे हे निश्चित करून जातत्याने तिचा पाळुरावा करावा लागतो.

२.६ मूल्यसंक्रमात शिक्षण आणि शिक्षक यांची भूमिका :

मूल्यसंक्रमण आणि शिक्षण यांचा असा अन्वीन्व संबंध जातता येता, मूल्यसंक्रमण म्हणजे सुसंस्कार वसिणी, म्हणजेच ज्युवतीची व्यक्तिमत्त्व फडकिणी असा अर्थ होतो. ज्युवतीची व्यक्ती फडकिण्यासाठी तिची मानसिकता ज्य्यासाची लागते. कोणतीही व्यक्ती ही निस्सीपत्य असल्याने जेव

ब-या वार्ट्ट सक्कप्रवृत्तीचा केंद्र असतो. अनेक सक्कप्रवृत्ती तिथ्यामध्ये वसत असतात. तिथ्या अंतर्भागात जो सक्कप्रवृत्ती ज्या पद्धतीने अधिराज्य गांधिण्याचा प्रयत्न करते त्यावरून तिचे वर्तन पळण्याची शक्यता असते.

याचा अर्थ सक्कप्रवृत्तींना योग्य विज्ञान देणे आणि कळण लावणे हा मूल्यसंक्रमणातील एक महत्वाचा टप्पा ठरतो. ज्यात हे काम म्हणजे तिथे होणे नाही. पण साक्षात पाणाणातून केलास ठेगी उभी करणा-या पाणाणातून असाय असे नाही नाही. आत्मविश्वास प्रत्येकाच्या आणि विशेषतः शिदाकाच्या जीव असा पाहिजे. आत्मविश्वास हरवलेला शिदाक म्हणजे मूल्यसंक्रमणाच्या वाटेवरून मरामक शिवा मानावी लागते ते वाक्यांठी. म्हणून असे परिणामशिलता अत्यावश्यक ठरते.

तसेच मूल्यसंक्रमण म्हणजे काही पूर्त गोष्ट नव्हे की, काही विशिष्ट गोष्टी केल्या म्हणजे ती प्राप्त होते. 'मूल्य' ही संकल्पना अमूर्त आहे. तिचे संक्रमण एका खोबी सक्कणा-या व्यक्तीमध्ये करावे असते त्यामुळे मूल्य-संक्रमण करणा-या व्यक्तीला संमतीला बाज्याची लागते. मूल्यसंक्रमणाच्या ज्येष्ठावर बळ निष्ठा ठेवावी लागते. तरच मूल्यसंक्रमणात यशस्विता अधिक जाणव्याची शक्यता असते.

याचाच अर्थ मूल्यसंक्रमण विद्यार्थ्यांमध्ये करू शकणा-या अभ्यापकांमध्ये असे परिणामशिलता संमतीला आणि दुरुदृष्टीपणा या मूल्यांची आर्थिक गरज आहे हे प्रत्येक शिदाकाने जाणत ठेवे पाहिजे.

सक्कप्रवृत्तींना योग्य विज्ञान आणि कळण जाणव्यासाठी मूल्यांना अनुसून अनेक अनुसूचीची पाठिका विद्यार्थ्यांच्या खोबी ठेवावी लागते आणि हे काम जाणीवपूर्वक तात्त्विक करावे लागते. सक्क, 'प्राप्ताधिकारणा' हे मूल्य विद्यार्थ्यांमध्ये संक्रमित करावयाचे असल्यास त्याला धोरणबोर्डाच्या

जीवनातील अनेक उदाहरणे कथन, नाट्यात्मक रूपामध्ये देता येतील. प्रत्यक्षात व्यवहारातील प्रसंगातून प्रामाणिकपणा बदलू शकतो असा वाढीस जायता येईल. शास्त्रीतर्गत कार्यक्रमाद्वारे अनेक संकेतक अनुभव त्याला देता येईल. या अनुभवांच्या माळिकेतून त्याच्या अंतर्मात 'प्रामाणिकपणा' या मूल्यसंज्ञेला असा निर्माण होईल. पण केवळ असा निर्मितीमुळे मूल्यसंज्ञेला हातूने असे म्हणता येत नाही. कारण ही असा वाढीस जाणकारीन असू शकते. म्हणून अनेक अनुभवांच्या माळिकेतून प्रामाणिकपणाची त्याला खरी कल्पना येईल याचा शोध आणि शोध शिदाकाने सातत्याने घेतला पाहिजे. सध्याचे रूपांतर व्यक्तिमत्त्वातील स्थायीभावामध्ये हातूने आणि व्यक्तीच्या वर्तनामध्ये कायम संपूर्ण प्रामाणिकपणा स्थिरमावस्थे धारण करून प्रतिबिंबित होऊ लागला की या मूल्यसंज्ञेला हातूने असे आपल्याला म्हणता येते. म्हणून मूल्याधिष्ठित अनुभवांची माळिका सातत्याने विचारपूर्वकतेने घेत राहणे आणि आपल्या वाचरणातून ती मूल्ये स्वतःला वा गोष्टी मूल्यसंज्ञेच्या दृष्टीने अत्यंत महत्त्वाच्या आहेत.

२.७ सारांश :

या प्रकरणामध्ये आपण मूल्य म्हणजे काय, मूल्यनिर्मितीचा पूर्वतिलास, मूल्यांचे मान्य जीवनातील स्थान आणि महत्त्व, मूल्यसंज्ञेला आणि शिदाण यांचा अनीन्य संबंध आणि शिदाण आणि शिदाक यांची मूल्यसंज्ञेना संबंधातील भूमिका या संबंधात विचार केलेला आहे. आता पुढील प्रकरणामध्ये समस्येशी निमडित प्रकाशित व संशोधित साहित्याचे स्माचन केले आहे.

संदर्भ सूची

- 1) Dr. M. Lakshmi Kumari (Ed.), Indian Education, Vivekananda Kendra Patrika, Aug. 1986, Madras : Triplicane, Vivekanand Rock Memorial and Vivekanand Kendra, 1986.
- २) लीला पाटील (संपादक) * मूल्यशिक्षण * (विश्लेषणात्मक) कोल्हापूर : श्री महाश्री मंगलारामाई अध्यापक महाविद्यालय सुवर्णमहोत्सवी प्रकाशन, १९८४, लेख, लीला पाटील, मूल्यशिक्षण व मूल्यसंवर्धन, परिशिष्ट १, पृ. ४.
- ३) वि.व. सहस्त्रबुध्दे, शिक्षणात्मा नैतिक मूल्यसंवर्धन, प्रथम आवृत्ती, पृ. ११, पुणे : साधना प्रकाशन, १९८४.
- ४) G. Terry Page and J.B. Thomas with A.R. Marshall, International Dictionary of Education, London : The English Language Book Society and Kogan Page, 1979.
- ५) वि.दाद. कर्दीकर, मूल्यधर्म (काव्यसंग्रह), मुंबई : पॉप्युलर प्रकाशन, १९६२.
- ६) शांता शेंडके, गौवण (काव्यसंग्रह), मुंबई : अभिव्यक्ति प्रकाशन, १९७५.
- ७) मीरा पाटीलकर (संपादक), भोरकरांची कविता, मुंबई : मोक्ष प्रकाशन, १९६०.
- ८) वि.व. सहस्त्रबुध्दे, शिक्षणात्मा नैतिक मूल्यसंवर्धन, पुणे : साधना प्रकाशन, १९८४ या पुस्तकात नोंद केल्याप्रमाणे, पृ. ३

- ९) वकिर गी.नी., साय नी ज्ञानस्वरी व्याख १३, बोली क. २४४, २४४,
पुणे : धीष्टिक कू स्टॉ, १९८४.
- १०) पारसनीस, शिदा गापी तात्त्विक व समाजशास्त्रीय मूढिका :
पुणे : नूतन प्रकाशन, १९८७, पृ. कू. ३,४
- ११) तत्रैव.
- १२) तत्रैव.
- १३) तत्रैव.
- १४) तत्रैव.